**Педагогическое мероприятие с детьми «Выход за рамки картин».**

**Возрастная группа:** старшая

**Цель:** обобщить знания и представления детей о содержании репродукций картин к сказкам художника В. М. Васнецова

**Задачи.**

**Образовательные:**

Познакомить детей с художником В. М. Васнецовым;

формировать умение внимательно рассматривать картину, рассказывать о ее содержании;

формировать умение видеть и различать эмоциональное состояние изображенных людей на картине;

формировать умение детей рисовать нетрадиционным способом;

закреплять знания детей о содержании русских народных сказок через репродукции картин В. М. Васнецова;

закреплять умение выделять цвета на картинах, как средство выразительности;

обогащать словарный запас, обозначающий эмоциональное состояние (настроение, эмоции, веселый, счастливый, грустный, печальный, спокойный), словами, употребляющимися при рассмотрении картин (картина написана, слова- описания героев).

**Развивающие:**

развивать эмоциональный интеллект, воображение, умение сопереживать, наблюдать, мелкую моторику;

развивать художественно-образное видение и творческие способности;

развивать навыки совместной деятельности.

**Воспитательные:**

воспитывать интерес к живописи и эстетический вкус;

вызвать эмоциональный отклик при рассматривании картин.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие;

**Методические приёмы:** показ, объяснение, напоминание, повторение, игровой прием, художественное слово, поощрение.

**Предварительная работа:** чтение сказок «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка»; «Снегурочка» и рассматривание иллюстраций к ним, изучение базовых эмоций человека.

**Оборудование:** ИКТ оборудование, презентация, музыка Чайковского «Декабрь: ''Святки''» из цикла «Времена года», репродукции картин В. М. Васнецова «Алёнушка», «Царевна-лягушка»; «Снегурочка», игра «за рамки картины», музыкальные инструменты для озвучивания, краски, кисти, ватные палочки, губки, влажные салфетки, стеклянные планшеты для рисования, маленькие мольберты на магнитах.

**Ожидаемые результаты:** дети имеют представление о художнике В. Васнецове; различают эмоциональное состояние изображенных людей на картине, могут определить к какой сказке написана картина,

**Ход мероприятия:**

*Дети сидят полукругом на подушечках, наклейках или больших пазлах.*

Здравствуйте, ребята. Меня зовут Марина Станиславовна, как зовут вас я вижу на ваших бейджах. Обратите внимание сколько сегодня гостей, давайте с ними поздороваемся.

*Дети говорят здравствуйте.*

**Воспитатель:** посмотрите какая чудесная погода за окном. У меня сегодня хорошее настроение.

**Воспитатель:** Ребята, а у вас сейчас какое настроение?

*Дети делятся своими высказываниями.*

**Воспитатель:** Какое оно у вас у всех разное. Я рада что вы со мной поделились.

**Воспитатель:** В такую хорошую погоду хочется где-то побывать, я предлагаю спросить у голосового помощника Алисы какие места в Саратове нам лучше посетить.

Алиса, подскажи, куда нам сегодня сходить с ребятами?

**Алиса:** предлагаю вам посетить Саратовский художественный музей имени Радищева, так как 2025-й год посвящен 140-летию со дня основания музея, а ещё там реализуется проект «Ожившие шедевры».

**Воспитатель:** ого! Алиса сказала, что в музее Радищева картины оживают. Вы бы хотели там оказаться и посмотреть? А может мы сами что-то оживим. Вы согласны?

*Ответы детей.*

**Воспитатель:** как же нам к нему добраться? Может быть, кто-то знает маршрут?

**Дети:** нет

**Воспитатель:** Давайте попросим Алису, построить маршрут до музея.

Алиса, построй маршрут от детского сада №31 до художественного музея имени Радищева.

*Включается заранее заготовленная запись голосового помощника.*

*Двигайтесь прямо, затем поверните налево, дальше по круговому движению, затем поверните направо. Счастливого пути!*

**Воспитатель:** итак, в путь!

*Дети с педагогом под музыку идут по маршруту.*

*Слайд с фасадом музея Радищева.*

**Воспитатель:** посмотрите, вот мы и пришли к художественному музею имени Радищева. Встаньте пожалуйста полукругом, так чтобы не мешать друг другу.

Александр Николаевич Радищев наш земляк, родился в Саратовской губернии. Он был выдающимся писателем, поэтом и философом. Его внук Алексей Петрович Боголюбов решил в честь своего деда открыть этот музей. Он отдал в музей всю свою коллекцию книг, рукописей, мебели, картин.

Ребята, прежде чем войти в музей давайте вспомним правила поведения (показываются карточки)

- вести себя тихо

- внимательно слушать

- рассматривать картины

- не трогать экспонаты руками

- не заходить за ограждение

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Посмотрите, в музее сегодня выставка картин великого художника Виктора Васнецова. Давайте подойдём к ним поближе и рассмотрим их. Возле каждой картины есть линия, за которую нельзя заходить. Помните об этом пожалуйста. Это одно из правил музея.

*Демонстрационный материал: картина В.Васнецова «Царевна – лягушка».*

Эту картину написал художник Виктор Васнецов.

**Воспитатель:** к какой сказке он написал эту картину?

**Дети:** «Царевна-лягушка». Это русская народная сказка.

**Воспитатель:** Кто изображён на переднем плане картины?

**Дети:** Царевна

**Воспитатель:** как выдумаете, что она делает?

**Дети:** Танцует

**Воспитатель:** Кто ещё изображён на картине

*Ответы детей (музыканты)*

**Воспитатель:** какое у них настроение как вы думаете?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** какие краски использовал художник? Яркие или бледные?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** какие эмоции у вас вызывает эта картина?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** хочу вам напомнить, что в музее Радищева картины оживают. Предлагаю и нам с вами оживить картину с помощью её озвучивания.

*Педагог открывает сундук, в котором лежат музыкальные инструменты.*

**Воспитатель:** выбирайте себе по одному музыкальному инструменту. Всё что лежит на столе это музыкальные инструменты. Я буду рассказывать сказку, а когда покажу на кого-то, тот заиграет на своём инструменте. Когда я показываю на всех, то играют сразу все инструменты. Если ни на кого не показываю – инструменты молчат.

**Музыкальная игра «Озвучивание сказки»**

*Воспитатель читает сказку, дети озвучивают.*

Вдруг во дворце Царя поднялся стук да гром *(играет барабан, бубен, маракасы)*

И говорит Иван Царевич: не бойтесь, это моя лягушка в коробчонке приехала

Вошла Василиса Премудрая, застучала каблучками по палатам каменным *(стучат ложки)*

Услыхала она чудесную музыку, это играл оркестр *(играют все)* и пустилась в пляс

Махнула она правой рукой *(играет ксилофон)*

платье зашелестело *(шуршит пакет)*

И разлилось озеро чудесное *(переливается вода в бутылке)*

Махнула левой рукой, *(играет ксилофон)*

зашелестело платье *(шуршит пакет)*

И полетели белые лебеди над озером *(шелестит бумага)*

Ещё пуще заиграл оркестр *(играют все)*

Развеселила она гостей своим танцем и раздался в зале громкий смех *(дети смеются)*.

**Воспитатель:** как чудесно у нас получилось озвучить сказку! Царевна будто и вправду здесь танцевала.

Предлагаю перейти к следующей картине. Встаньте пожалуйста полукругом, так чтобы не мешать друг другу. Возле каждой картины есть линия, за которую нельзя заходить. Помните об этом пожалуйста. Это одно из правил музея.

**Воспитатель:** Эту картину тоже написал Виктор Васнецов. Как вы думаете, к какой сказке художник написал эту картину?

**Дети:** сестрица Алёнушка и братец Иванушка.

**Воспитатель:** молодцы, ребята. Это русская народная сказка.

**Воспитатель:** какие краски использовал художник? Яркие или бледные?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** посмотрите, кто изображён на картине? (Алёнушка)

**Воспитатель:** какое у неё настроение?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** давайте покажем эмоцию, как она грустит.

*Дети передают эмоции мимикой и жестами.*

**Воспитатель:** почему у неё такое настроение?

**Дети:** у неё братец превратился в козлёнка и ей очень грустно.

**Воспитатель:** Ребята, а что может улучшить настроение Алёнушки?

*Ответы детей (туфли, платье, мальчик из сказки, солнце, шоколад, объятия, платок, расчёска, тучка с грозой, велосипед, стул).*

**Дидактическая игра «Выход за рамки картины»**

**Воспитатель:** Ребята, у нас есть волшебная рамка с нитями, в центре находится картина Алёнушка. Чтобы помочь Алёнушке вам нужно взять по одной карточке с предметом, который может поднять ей настроение.

*Дети по очереди подбирают картинки, которые помогут Алёнушке. Рассуждают, почему именно это поможет.*

**Воспитатель:** Молодцы! Вы столько всего интересного придумали. Давайте же узнаем, развеселили ли мы Алёнушку. Повернитесь и посмотрите на экран.

*Использование нейросети.*

**Воспитатель:** как здорово! Посмотрите ребята, какое сейчас у Алёнушки настроение?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** покажите эмоцию, как она улыбается

*Дети передают эмоции мимикой и жестами.*

**Воспитатель:** предлагаю перейти к следующей картине. Встаньте пожалуйста полукругом, так чтобы не мешать друг другу. Возле картины есть линия, за которую нельзя заходить. Помните об этом пожалуйста.

Эта картина Виктора Васнецова. Как вы думаете, к какой сказке художник написал эту картину?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** кто изображён на картине? *(Снегурочка)*

**Воспитатель:** какие цвета использовал художник светлые или тёмные? Какое настроение у снегурочки?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** какие эмоции у вас вызывает эта картина?

*Ответы детей*

**Воспитатель:** посмотрите, на столах стоят мольберты, на которых изображена снегурочка.Но ей чего-то не хватает. Чего же не хватает на картинах? Что любит снегурочка?

*Ответы детей (снега, ёлок, снежинок)*

**Воспитатель:** предлагаю вам сесть за столы и дорисовать недостающие элементы картины.

Но сначала нам нужно размять наши пальчики.

***Пальчиковая гимнастика.***

Стою и снежинки в ладошку ловлю.

Я зиму и снег, и снежинки люблю.

Но где же снежинки?

В ладошках вода.

Куда же исчезли снежинки? Куда?

Растаяли хрупкие льдинки-лучи

Ах как же ладошки мои горячи!

**Воспитатель:** перед вами лежат краски, кисти, губки, ватные палочки. Используя эти предметы, вы можете дорисовать картину. Это коллективная работа и ваша задача договориться, кто что будет рисовать. В итоге у нас получится общая картина. Мы рисуем пока играет музыка. Как только музыка закончиться работу необходимо будет закончить.

*Рисование на прозрачных мольбертах под классическую музыку «Времена года» К. Чайковского.*

Не забывайте, как правильно держать кисть.

Откладываем инструменты, вытираем руки влажными салфетками.

Давайте встанем и посмотрим какие картины у нас получились.

Какие краски вы использовали при рисовании?

Какое сейчас настроение у снегурочки?

Какие эмоции у вас вызывают ваши картины?

**Воспитатель:** здорово! Но наша экскурсия заканчивается и уже пора возвращаться в детский сад. Помните, каким маршрутом мы шли. Подсказывайте мне.

*Дети с педагогом под музыку идут по маршруту.*

**Воспитатель:** ну вот мы и оказались в детском саду.

Вам интересно было побывать на выставке Виктора Васнецова?

В каком музее проходила выставка?

Какая картина вызвала у вас жалось и сострадание.

Какая картина для вас показалась самой весёлой, вызвала восхищение?

**Воспитатель:** Ребята, мне с вами сегодня было очень интересно, спасибо Алиса за подсказку посетить музей Радищева.

**Алиса:** вы можете посетить другие выставки художественного музея имени Радищева вместе с родителями и попробовать оживить разные картины.

На память о нашем путешествии в музей я для вас приготовила подарки. Это небольшие мольберты на магните. С их помощью вы сможете создать свои шедевры художественного искусства.